

29 Noviembre 2021

La incapacidad de gestión de Santiago Llorente pone en peligro el patrimonio cultural de Leganés

Desde Podemos Leganés, queremos trasladar a la ciudadanía nuestra más profunda preocupación por la situación que constantemente se está viviendo en Leganés con relación a la cultura y las entidades culturales del municipio y de cómo el PSOE de Leganés con sus socios de Cs y compañeros de Leganemos/Mas Madrid están actuando para destruir el patrimonio de este municipio. Lo último lo encontramos con la publicación de la nota que realizó la “Asociación Cultural Flamenco Jondo” el pasado 23 de noviembre donde comunicaban la imposibilidad de celebrar el festival “La silla de oro” después de 27 ediciones.

La silla de oro es uno de los más prestigiosos certámenes a nivel nacional y con un amplio reconocimiento también a nivel internacional. Un proyecto desarrollado y trabajado por vecinos con mucha dedicación y esfuerzo, construido para sentirse orgullosos del flamenco en Leganés y que desde luego ha conseguido colocar a nuestra ciudad en una posición privilegiada dentro del mundo del cante. Siempre superando mil dificultades, se ha podido venir desarrollando el certamen año tras año, pero este 2022 no podrá ser, no por falta de esfuerzo y capacidad de los organizadores, ni por el COVID (este año en principio parecía posible). Tampoco porque sobren certámenes de este tipo ni porque el público no tenga interés (año tras año lleno total). El problema es que todo eso no ha sido capaz de superar la conocida incapacidad del equipo de gobierno municipal para gestionar correctamente los recursos municipales.

Al igual que pasa con otras actividades culturales este ayuntamiento prefiere contratar con un gran promotor porque no es capaz de dotar de recursos a las agrupaciones municipales, ni de profesores a nuestros alumnos de la Escuela de Música y su Conservatorio, incapaz de programar las Lunas del Egaleo este año, y así un largo etc. Al señor Santiago Llorente le resulta fácil hacer un contrato de millones de euros para asfaltar, realizar obras en colegios, rotondas, contratos deficientes de limpieza y jardinería. Le resulta fácil privatizar la limpieza viaria, las piscinas, la grúa municipal, el laboratorio, y así un largo etcétera. Pero es incapaz de mantener el patrimonio cultural de esta ciudad, aquellos bienes físicos e inmateriales que los vecinos pusieron en sus manos hace ya más de 2 años y que no soportarían un balance de resultados.

No es un modelo de gobierno de IZQUIERDAS, es acabar con la promoción cultural de los vecinos. No es admisible, Santiago Llorente debe recapacitar y no solo ayudar a que estos proyectos salgan, es que debería estar trabajando para que crezcan. Porque estos proyectos son los que nos generan buena reputación, estos proyectos son los que hacen a las ciudades grandes, estos proyectos construidos durante 27 años con mucho amor y trabajo tienen que ser pilares de la cimentación de nuestro proyecto cultural como ciudad.

Públicamente desde Podemos Leganés queremos reconocer el magnífico trabajo que desde la Asociación Cultural Flamenco Jondo vienen desarrollando y ponernos a su disposición para buscar fórmulas que permitan que la silla de oro siga creciendo en Leganés.